

## INTRODUCTION/ EINLEITUNG

Monika Torczyńska

---

Contemporary culture constitutes a diverse mosaic, which – as we know – poses a number of problems that defy easy categorisation and cookie-cutter schematism. For that reason, a significant number of research initiatives focus on the previously charted territory, on the academically cordoned-off analytical *spectrum* that both restricts and concretises the field of scholarship. This is also the rationale behind the current issue of our quarterly, which contains papers revolving round the diversely identified and differently conceptualised relations between culture, the axiomatic system, and the legal system.

Culture-specific contexts that the law and jurisprudence are grounded in, multi-faceted cultural influences – including rules, regulations and other values, manifest themselves most visibly in the official political and legal system of any given community. Such relationships serve as the analytical focus of two articles included in the current issue of the quarterly: *Arystotelesowa poszukiwania idealnego ustroju państwowego* (Aristotle's Quest for an Ideal Political System) oraz *Ubi societas, ibi ius: ideały a rzeczywistość* (Ubi societas, ibi ius: ideals and reality).

The author of the paper entitled *Wpływ przyspieszenia czasu na prawo. Prawo i kultura prawna w erze informacji* (The Influence of the Accelerated Pace of Life on Law. Law and Legal Culture in the Information Age) explains the consequences of the present-day cultural velocity in the context of legislation and legal praxis. One of these repercussions is the inflation of the law.

Concentrating on corporate social responsibility, the author of the article *Wpływ społecznej odpowiedzialności biznesu na działalność kancelarii prawnych* (Impact of Corporate Social Responsibility on Business Law Firms) aspires to establish the size and factuality of the said influence in the context of the Polish and European socio-cultural reality. The paper treats of the thorny issue of finding an equilibrium between diverse standards applicable to modern entrepreneurial activities, focusing in particular on benchmarks set for law firms.

*Zachowania seksualne młodzieży w kontekście wyzwań współczesności* (Sexual Behaviour of Young People in the Context of Contemporary Challenges) offers case studies of sexual offences associated with the young demographic, such as sexting, cyberbullying, cyberstalking, as well as postulates the need to undertake coordinated, simultaneous reforms as far as a wide range of cultural domains is concerned, i.e. the law, education, and socialisation.

The last paper, entitled *Wolny Internet, wolna kultura* (Free Internet, Free Culture), is yet another voice added to the current debate on the legal aspects of intellectual activity in the times of the dissemination of digital technologies and the digitisation of culture. According to the author, the present legislation hinders the

development of free online space, of unrestricted Internet, and thereby interferes with the entire sphere of free culture, hindering human liberties at large.

All the texts included in the current volume of “Culture and Values” contribute to the comprehensive and harmonious polyphony which imparts the overall unifying message: the need to constantly endeavour to improve the existing law, simultaneously turning it into a system culturally conducive and supportive of the values shared by contemporary societies.

\*\*\*

Die zeitgenössische Kulturwelt bildet ein mannigfaltiges Mosaik, das – wie wir wissen – schwer mit Hilfe eines unkomplizierten Schemas zu beschreiben ist. Daher konzentrieren sich viele Forschungen um das früher ausgesonderte Analyse-Spektrum, das das mögliche Feld der wissenschaftlichen Erwägungen einschränkt und zugleich konkretisiert. Das gilt auch für die Ihnen präsentierte Ausgabe, die aus Texten besteht, die die unterschiedlich betrachteten und aufgefassten Beziehungen zwischen der Kultur, dem Wertesystem und dem Rechtssystem betreffen.

Kulturelle Rechtskontexte, gegenseitige Beeinflussungen im Bereich der Kultur, des Rechts und anderer Werte werden am vollständigsten in Gestalt der politisch-rechtlichen Gemeinschaftsform sichtbar. Diese Art von Beziehungen wird in Texten *Aristoteles*’ *Suche nach der idealen Staatsform* und *Ubi societas, ibi ius: Ideale und Wirklichkeit*.

Der Autor der Erörterung *Der Einfluss der Zeitbeschleunigung auf das Recht. Recht und Rechtskultur im Informationszeitalter* erklärt die Folgen der Zeitbeschleunigung im Kontext der Prozesse der Rechtssetzung und Rechtsanwendung. Eine dieser Folgen ist die Rechtsinflation.

Der Artikel *Der Einfluss der sozialen Verantwortung der Unternehmen auf die Tätigkeit der Rechtskanzleien* setzt sich zum Ziel, diesen Einfluss und seine Bedeutung in der polnischen und europäischen sozio-kulturellen Wirklichkeit vorzustellen. Er greift das Problem auf, wie man das Gleichgewicht unter verschiedenen Standards der gegenwärtigen Wirtschaftstätigkeit (mit besonderer Berücksichtigung der an die Rechtskanzleien gestellten Anforderungen) gestaltet.

Indem die Verfasserin des Textes *Sexuelle Verhaltensweisen der Jugend im Kontext der Herausforderungen der Gegenwart* Beispiele der mit der Sphäre der sexuellen Aktivität verbundenen Kriminalität (z.B. Sexting, Cyberbullying, Cyberstalking) analysiert, postuliert sie die Notwendigkeit, simultane Veränderungen in unterschiedlichen Bereichen der Kultur (Recht, Bildung und Erziehung) vorzunehmen.

Der letzte Artikel *Freies Internet, freie Kultur* ist eine Stimme in der Debatte über rechtliche Aspekte intellektueller Tätigkeit des Menschen im Zeitalter der Verbreitung digitaler Technologien und der Digitalisierung der Kultur. Dem Autor zufolge wirkt sich die Gesetzgebung auf die Entwicklung des freien Internetaums hemmend aus, womit sie den ganzen Bereich der freien Kultur und der menschlichen Freiheit überhaupt ungünstig beeinflusst.

Die Lektüre dieser unterschiedlichen Texte gestattet eine Bemerkung: Sie lassen eine harmonische Vielstimmigkeit aufkommen, die eine gemeinsame Idee zusammenstimmend zur Sprache bringt. Es ist die Forderung nach andauernden Anstrengungen, die die Vervollkommnung des gesamten geltenden Rechts anvisieren, um es zu einem System zu machen, das den Kultur- und Wertebereich der modernen Gesellschaft tatsächlich unterstützt.

**MONIKA TORCZYŃSKA**, PhD, assistant professor in the Department of Philosophy, Maria Curie-Skłodowska University in Lublin, Poland. E-mail: [monika.tor@op.pl](mailto:monika.tor@op.pl)